

CHIUSA ANCHE LA II GIORNATA DI “LEVEL UP SCHOOL DAYS 2020”

LIUZZI: “L’INTRATTENIMENTO DIGITALE, GRAZIE AL FIRST PLAYABLE FUND, È ENTRATO NELLE POLITICHE INDUSTRIALI DIGITALI DEL GOVERNO”

Roma, 29 settembre 2020. Volge al termine anche la seconda giornata di **LEVEL UP - School Days**, il primo e unico evento italiano di formazione interamente dedicato all’ideazione e allo sviluppo di videogiochi, ideato dall’**Accademia Italiana Videogiochi (AIV)**, in collaborazione con il **Polo Tecnico Professionale Galileo**. Questa mattina, per parlare di *“Innovazione digitale e nuove tecnologie al servizio della ripresa economica del Paese”* sono saliti sul palco (in ordine di intervento): **Luca Carabetta**, Deputato della Commissione Attività produttive della Camera; **Massimiliano Smeriglio**, Membro del Parlamento Europeo, Commissione per la Cultura e l’Istruzione; **Marco Rizzone**, Deputato della Commissione Attività Produttive della Camera; **Marco Saletta**, Presidente IIDEA e General manager SONY Interactive Entertainment Italia; **Marco Bellezza**, AD Infratel; **Eleonora Faina**, Direttore Generale di Anitec-Assinform; **Luca De Dominicis**, Founder e CEO di AIV, **Nello Iacono**, Repubblica Digitale – Dipartimento della Trasformazione digitale, Presidenza del Consiglio dei Ministri; e **Angelo Mazzetti**, Public Policy Manager Facebook Italia.

Ad aprire i lavori in collegamento video, la Sottosegretaria al MISE, **Mirella Liuzzi**, che ha inaugurato la seconda giornata sottolineando: *“L’innovazione digitale è un processo continuo, un’evoluzione non solo nelle tecnologie stesse, ma anche nelle applicazioni. L’intrattenimento digitale, grazie al First Playable Fund - il fondo di 4 milioni di euro per l’industria dei videogiochi previsto nel DL rilancio - è entrato nelle politiche industriali digitali del Governo. Con il Decreto ministeriale di attuazione della norma, già approvato e che sarà presto pubblicato, verrà messo in campo il primo intervento mirato in Italia per sostenere il settore dei videogiochi, così come già fatto in altri paesi europei. Si tratta di un primo passo che ci auguriamo possa evolvere e contribuire a sostenere un comparto con grandi prospettive”*.

“Siamo partiti nel lontano 2004, quando in Italia non c’era un singolo software, oggi assistiamo all’attuazione di un fondo dedicato: un passo davvero importante e concreto per tutto il settore, ottenuto grazie a un dialogo costante e virtuoso con le istituzioni” - ha commentato **Luca De Dominicis**, Fondatore di AIV. *“Uno strumento fondamentale per un numero impressionante di studenti, 10 classi a curvatura che, dal primo anno, studiano videogiochi per un totale di 1200 studenti coinvolti ogni anno. Il videogame è una sorta di “piazza centrale” che ha la capacità di raccogliere tutte le arti classiche, tra cui pittura, scultura fino all’animation e al rigging. Un mondo complesso che permette di combinare elementi e comparti diversi umanistici, scientifici ed etici. Il settore videoludico deve essere centrale nel piano di crescita del Paese, soprattutto per tutti quei giovani sui quali stiamo investendo in formazione e per i quali ci impegniamo a costruire un ponte con il mondo del lavoro.”*

Concorde sulle potenzialità del settore anche **Massimiliano Smeriglio**, Membro del Parlamento Europeo, Commissione per la Cultura e l’Istruzione: *“Benissimo tornare in una scuola pubblica per parlare di futuro e non solo di problemi. Le infrastrutture immateriali e la digitalizzazione sono parte dei pilastri che la Commissione indica come necessari alla modificazione del modello di sviluppo, insieme a transizione ecologica, conoscenza, e inclusione socio-sanitaria. Lavoriamo tutti insieme per alzare le ambizioni progettuali e per portare a casa quel 20% di Next Generation EU dedicato alla innovazione e alla creatività”*.

LEVEL UP

28-30 SETTEMBRE 2020
SCHOOL DAYS

Patrocinato da Ministero della Difesa, Regione Lazio, Comune di Roma, Roma Lazio Film Commission, ANICA, CORIS - Dipartimento "Sapienza", Associazione 100autori, Anitec-Assinform e Comune di Partanna; LEVEL UP School Days è stato realizzato grazie al supporto di ACER con il brand Predator dedicato al gaming e Canon, con la partecipazione dell'Aeronautica Militare V Rep.

L'Accademia Italiana Videogiochi (AIV) è stata fondata nel 2004 a Roma da Luca De Dominicis. È il primo istituto italiano di alta formazione nel settore videoludico. Nel 2006 AIV ha ottenuto la certificazione d'eccellenza nel settore del videogioco da parte dell'allora Ministro per l'Innovazione e le Tecnologie, Lucio Stanca. L'offerta formativa di AIV si compone di corsi Online e in Presenza di durata triennale (Grafica 3D, Programmazione e Game Design), seguiti da circa 800 studenti tra le sedi di Roma e Milano e i PCTO negli istituti tecnici superiori, e dai nuovi corsi biennali di Animazione e Rigging e Musica per videogiochi, cinema e televisione e Scrittura Multimediale. In Italia AIV collabora con l'Università di Roma La Sapienza, l'Università di Verona e l'Associazione Biblioteche di Roma ed è l'unico istituto di formazione a collaborare con il Games Career Fair. Dal 2017 si è aggiunto all'offerta formativa di AIV il Master di I Livello in Musica per videogiochi istituito a seguito della firma di un protocollo d'intesa con il Conservatorio di Santa Cecilia. Da gennaio 2019, in collaborazione con l'ITIS Galilei di Roma, l'Accademia ha avviato corsi PCTO (ex alternanza scuola lavoro) gratuiti che propongono un percorso triennale ad alta professionalizzazione al termine del quale gli studenti potranno accedere direttamente al secondo anno dell'Accademia. I docenti AIV provengono da aziende dell'intrattenimento, case editrici e compagnie di produzione tra le più importanti a livello mondiale. A conclusione del ciclo di studi, gli allievi AIV trovano lavoro nelle principali aziende e software house italiane ed estere. Nel 2019 amplia la sua presenza logistica sul territorio italiano aprendo la sede a Milano nella centralissima Bastioni di Porta Nuova e dal 2020 la nuova sede siciliana a Partanna (TP) presso il G55.

Per informazioni

UTOPIA – *Media relations e Relazioni istituzionali* AIV
Gaia De Scalzi – Valentina Ricci
Mob. +39 331 6781443 or +39 3280552297
Ph. +39 0697790306
Mailto. aiv@utopialab.it



POLO TECNICO PROFESSIONALE
GALILEO
INFORMATICA E MECCANICA