

# MATTATOIO

talentprize2018

PREMIO ARTI VISIVE  
PITTURA · FOTOGRAFIA · INSTALLAZIONE · VIDEO · SCULTURA

INSIDEART

## ARTE: DOMANI INAUGURA LA MOSTRA DEL TALENT PRIZE 2018

NOVITÀ DELL'XI EDIZIONE IL PREMIO SPECIALE  
DEDICATO AL MECENATE EMMANUELE EMANUELE

Venerdì 14 dicembre, ore 18:30, al Mattatoio – La Pelanda il vernissage

Roma, 13 dicembre 2018. È tutto pronto per la mostra dell'XI edizione del **Talent Prize**, il premio internazionale di arti visive organizzato da **Inside Art** e ideato da **Guido Talarico**, promosso da **Roma Capitale – Assessorato alla Crescita culturale e Azienda Speciale Palaexpo**. L'evento - che come ogni anno rappresenta un momento di ricognizione sulla produzione artistica attuale, oltre che un'occasione per conoscere le giovani promesse dell'arte contemporanea – si terrà domani, **venerdì 14 dicembre**, alle **ore 18:30** al **Mattatoio – La Pelanda** dove sarà allestita la mostra delle opere protagoniste del premio.

La grande novità di quest'anno è rappresentata dall'istituzione del **Premio speciale** dedicato al **mecenate Prof. Avv Emanuele F. M. Emanuele**, Presidente della **Fondazione Cultura e Arte**, emanazione della **Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale**, che da sempre supporta il Talent Prize. In occasione dell'inaugurazione verranno esposte l'opera vincitrice dell'edizione 2018 del premio - **Skies#3 di Corinna Gosmaro** - insieme ai lavori dei 9 finalisti e di coloro che si sono aggiudicati i premi speciali.

Il Premio dedicato al Prof. Emanuele è andato a **Siavash Talaei**, artista iraniano, con l'opera **Ritratto (Portrait)**, un dipinto che ingloba in sé un vocabolario reale e fittizio, mescolando immagini prese dalla storia con riferimenti del tutto irreali.

«L'influenza di base dei lavori di Talaei Siavash proviene dai ricordi dell'infanzia trascorsa a Teheran» – ha commentato il **Prof. Emanuele** – «a cui si aggiungono ispirazioni estetiche tra le più varie, sia antiche che moderne, mutate dalla Storia o dallo spettacolo, fino a dare vita a figure forti, affascinanti e carismatiche, ma allo stesso tempo misteriose ed incerte. Talaei Siavash esterna, con



azienda speciale  
**PALAEPO**



FONDAZIONE  
CULTURA ARTE

UTOPIA



FONDAZIONE  
EMMANUELE EMANUELE

segreteria organizzativa

T:06.8080099

segreteria@talentprize.it

www.talentprize.it

# MATTATOIO

talent prize 2018

PREMIO ARTI VISIVE  
PITTURA · FOTOGRAFIA · INSTALLAZIONE · VIDEO · SCULTURA

INSIDEART

questa sua ricerca espressiva, l'atteggiamento di dubbio ed irrisolutezza che connota il suo rapporto con il mondo circostante, in cui la verità spesso è celata e gli artifici prevalgono sulla realtà.».

«Questa nuova edizione del Talent Prize – ha detto **Guido Talarico**, ideatore del premio e editore di Inside Art - conferma la vitalità dello scenario contemporaneo giovanile. Le nuove generazioni di artisti hanno molto da dire e sanno come farlo, il premio è uno straordinario momento di confronto che cerca ogni anno di ribadire quanto sia importante investire nell'arte e nella creatività. Noi stiamo continuando a farlo con impegno e con il sostegno di istituzioni che credono, quanto noi, in questa nobile mission».

Il **premio speciale UTOPIA**, partner del Talent Prize e società leader in Italia nell'attività integrata di Relazioni istituzionali, Comunicazione, Affari legali & Lobbying è stato assegnato al collettivo **Polisonum**, con l'opera Doppelkonzert.

L'esposizione, a cura di Elena Pagnotta e Fabrizia Carabelli, si presenta come un percorso eterogeneo che mostra quelle che sono le ricerche e le tecniche sperimentate negli ultimi anni dagli **artisti under 40**. Un panorama vasto ed esaustivo che dà spazio a installazioni, sculture, dipinti, video e lavori sonori che dialogano in modo armonico nelle due ampie sale del museo capitolino. Corinna Gosmaro esporrà il suo lavoro Skies#3, accompagnato da altri Skies prodotti nell'ambito della stessa serie. L'opera è un'installazione composta da filtri in poliestere dipinti con pittura a spray attraverso i quali l'artista riflette sul concetto di paesaggio; un'immagine ideale, astratta ed effimera, in quanto sommatoria di percezioni personali, raccolte e poi sovrapposte, e allo stesso tempo materica per il suo ingombro e per il tipo di tecnica e supporto utilizzati.

Nelle sale saranno allestiti anche i lavori dei nove finalisti: tra le sculture A.A. di Alfredo Aceto e Via degli Ausoni Giovanni de Cataldo. A rappresentare la sezione installazioni sono invece Antonio Della Guardia con Alfabeto del Potere, Alice Ronchi con Indoor Flora e Leonardo Petrucci con SOL 627, mentre sono due gli artisti presenti con dei video: Elke Dreier con Explanation and some clouds e Calixto Ramírez con Subibaja (Mausoleo Enver Hoxha). Per la sezione pittura insieme alla vincitrice Gosmaro è presente Matteo Fato con Will o The Wisp. In esposizione anche gli altri Premi speciali,



azienda speciale  
**PALAEPO**



FONDAZIONE  
CULTURA ARTE

UTOPIA



FONDAZIONE

segreteria organizzativa

T:06.8080099

segreteria@talentprize.it

www.talentprize.it

# MATTATOIO

**talent prize 2018**

**PREMIO ARTI VISIVE**  
PITTURA · FOTOGRAFIA · INSTALLAZIONE · VIDEO · SCULTURA

**INSIDEART**

assegnati da Inside Art e Fondamenta: il primo va a Nicole Voltan, con l'opera Monte Pelmo, mentre il secondo a Namsal Siedlecki, per l'installazione Cactacee.

La mostra sarà visitabile dal 15 dicembre al 13 gennaio al Mattatoio – La Pelanda, Teatro 2 e Foyer, ingresso Piazza Orazio Giustiniani 4, dal martedì alla domenica, dalle ore 14:00 alle ore 20:00.

Info: [www.mattatoioroma.it](http://www.mattatoioroma.it)

*UTOPIA – Comunicazione e Media relations Talent Prize 2018*

Fabrizio Francioni – Alessandro Cozza

Mob. +39 340 5938304 - Ph. +39 06 97790306

Mail: [media@utopialab.it](mailto:media@utopialab.it)



azienda speciale  
**PALAEXPO**



**FONDAZIONE  
CULTURA ARTE**

UTOPIA



**FONDAMENTA**

segreteria organizzativa

T:06.8080099

[segreteria@talentprize.it](mailto:segreteria@talentprize.it)

[www.talentprize.it](http://www.talentprize.it)